

# La journée de l'Europe fêtée en musique

Deux jeunes musiciens ukrainiens ont donné une saveur particulière à la cérémonie organisée lundi, sur l'esplanade de l'Europe.



Ouest France  
10 mai 2022

Taras et Toma Bervetsky, réfugiés ukrainiens, accueillis au conservatoire de Versailles, ont interprété hymnes ukrainien puis européen. | PHOTO : OUEST-FRANCE

La Ville a célébré la Journée de l'Europe, hier, en souvenir de l'anniversaire de la déclaration de Robert Schuman, le 9 mai 1950, et devenu l'un des textes fondateurs de la construction européenne.

Le rassemblement avait lieu esplanade de l'Europe, entre gare et médiathèque, inaugurée le 8 mars 2020 par Claude Renoult, ancien maire.

## **La Marseillaise et l'Ode à la joie**

Il y avait les élèves des sections européennes du lycée des Rimains et leurs correspondants polonais, arrivés de Racibórz à la faveur d'un échange Erasmus. Le maire, Gilles Lurton, et des élus du conseil municipal. Tous se sont recueillis lorsque Taras Bervetsky et Toma, son grand frère, Ukrainiens réfugiés à Versailles (Yvelines), ont pris place devant l'assemblée.

Au violoncelle, le cadet, 17 ans, qui avait revêtu un costume traditionnel, a interprété l'hymne de son pays. Puis son aîné, violoniste, a joué l'Ode à la joie de Beethoven, hymne du conseil de l'Europe depuis 1972, et symbolisant l'Union européenne depuis 1985.

Auparavant, Gilles Lurton a rappelé « l'attachement particulier de Saint-Malo, cité historique », à une « Euro-

**pe des valeurs, garante de la démocratie représentative et des libertés fondamentales de 450 millions de citoyens ».**

Une Europe ayant eu à « faire face à deux années de pandémie » puis, « brutale et sans pitié, à l'invasion de l'Ukraine par la Russie ». Une nouvelle fois, « elle a su se mobiliser, en condamnant unanimement cette volonté hégémonique, qui nous rappelle les périodes les plus douloureuses de notre histoire. »

## **« Le retour de la guerre sur notre continent »**

Les enjeux du projet européen sont immenses, « **pacte vert, transition numérique, Europe de la santé, de l'énergie, souveraineté européenne. [...] Défense, face aux rivalités systémiques qui émergent du monde entier et au retour de la guerre sur notre continent** ».

L'hymne européen a une nouvelle fois retenti, suivi de *La Marseillaise* en clôture de cérémonie. Laissant les deux jeunes Ukrainiens attraper leur train, eux qui, rencontrés par des élus malouins ce week-end à Dinard, ont accepté de différer leur retour à Versailles où, fils du chef d'orchestre de l'Opéra national de Kiev, ils ont pu intégrer le conservatoire.

Brigitte SAVERAT-GUILLARD.