

Art et patrimoine va fêter l'Independence Day

Lundi 4 juillet, les associations réunies au sein du collectif Art et patrimoine vont proposer une série d'animations autour de la Fête nationale des États-Unis.

Avant la pandémie, l'association dinardaise Lord-Russell avait déjà coutume, « depuis 1983 », de fêter le Jour de l'Indépendance des États-Unis, le 4 juillet, au nom de l'amitié franco-anglaise et américaine qu'elle prônait.

Cette fois, les trois autres associations qui composent le récent collectif Art et patrimoine la rejoignent dans cette initiative. La venue d'Heleen Patton, petite fille du général Patton, est présente pour participer à ces événements.

Premiers Américains à Dinard

Dès 12 h, lundi 4 juillet, les festivités commenceront par un apéritif au Palais des Arts, proposé par l'association des Amis de Stamborg. Il sera suivi d'un déjeuner « américain », organisé par Lord-Russell et à base d'une spécialité venue de Louisiane, le jambalaya. Un cocktail le prolongera, en milieu d'après-midi, dans les jardins de l'association, juste à côté du Palais des arts.

L'association Histoire et patrimoine animera ensuite une conférence, au casino, dès 18 h. La thématique en sera les premiers américains de Dinard. Marc Bonnel, président d'Histoire et patrimoine, conférencier, évoquera différentes personnalités dont Euphémie Tudor, James Coppingier, Mrs Hugues Hallett, les membres de la famille de Gasquet-James... Autant de figures emblématiques de la station balnéaire « dont la plupart sont



Les membres du collectif Art et patrimoine proposent une série d'animations, lundi 4 juillet, à Dinard, dans le cadre de la Fête nationale des États-Unis.

(Photo: David Huet)

inhumées au cimetière de Saint-Érogat et ont contribué, avec la colonie anglaise, à la création du Dinard balnéaire puis au rayonnement du Dinard de la Belle Époque - explique l'association.

Un air de jazz

Enfin, un concert viendra clôturer cette journée américaine, l'association Musiques Rive gauche proposant un

concert de jazz, dès 20 h 30, au casino, avec le Guillaume Saint-James Quintet, autour du répertoire de Glenn Miller et de ses contemporains. Le compositeur et saxophoniste Guillaume Saint-James recréera ainsi « l'ambiance musicale qui a marqué la période de la Libération » avec des standards tels que *In the mood*, *Tea for two*, *Johnson Rag* ou *Moonlight Serenade*.

Tarifs : La conférence est gratuite. Comptez 25 € pour le déjeuner et le cocktail, 40 € pour l'ensemble de la journée (avec le concert). Le concert seul est à 20 € (16 € pour les adhérents des associations formant le collectif Art et Patrimoine). Biletterie auprès de Dinard Emeraude tourisme ou de l'association Lord-Russell (www.asso-lordrussell.org)