

Ouest-France du 1^{er} juillet 2022

Saint-Lunaire

Les grands hôtels s'exposent sur les grilles du Grand-Hôtel, tout l'été

Les seize panneaux de l'exposition *La saga des grands hôtels de Saint-Lunaire*, réalisés par l'association Histoire et patrimoine du pays de Dinard, et exposés tout l'été sur les grilles du Grand-Hôtel, relatent l'histoire des établissements hôteliers les plus prestigieux de la commune.

Construits lors du développement balnéaire de la station, qualifiée alors de « Biarritz breton », ces établissements ont fait le renom de Saint-Lunaire. Ils attiraient le gotha de la société française et étrangère de l'époque comprise entre la fin du XIX^e siècle et les années 1930, juste avant la Seconde Guerre mondiale.

En parallèle, l'essor de l'industrie hôtelière a largement contribué au développement des technologies naissantes, comme une éolienne, l'électrification, l'usine à gaz, le tramway ou le télégraphe qui firent de Saint-Lunaire une commune avant-gardiste.

Parmi les grands noms associés à cette saga, on trouve principalement



L'exposition est à découvrir tout l'été.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Sylla Laraque, considéré comme le créateur et promoteur du Saint-Lunaire balnéaire, sans oublier les grands directeurs d'hôtels comme Georges Paillard, au Grand-Hôtel, et Albert Perrier, à l'hôtel d'Angleterre.

Les années 1930, et son style Art déco, voient l'épilogue de cette période avec le dernier des établissements

de luxe de Saint-Lunaire, l'hôtel Lutetia. Depuis, ils ont tous été transformés en résidences immobilières.

Cette exposition est une déclinaison locale du livre édité par l'association Histoire et patrimoine, de 274 pages, sur *La saga des grands hôtels de la Côte d'Émeraude*, paru fin février 2022. Prix : 25 €.