

Ouest France 18 août 2022

Dinard en bref

Découvrir les secrets architecturaux des grands hôtels de la ville

Animée par le féru d'histoire Philippe Viger, une conférence intitulée l'architecture et le régionalisme des grands hôtels de la côte d'Émeraude se tiendra au Casino Barrière, aujourd'hui.

Entre 1890 et 1950, le régionalisme était très répandu en France. Porté par des formes architecturales traditionnelles, il les copiait et les mettait en scène de façon exagérée et presque stéréotypée.

Philippe Viger reviendra sur ce

mouvement et plus particulièrement sur l'architecture des hôtels dinardais. Ceci à l'occasion de la sortie d'un ouvrage coécrit par six auteurs et porté par l'association Histoire et Patrimoine, *La saga des grands hôtels de la Côte d'Émeraude*.

À leurs débuts, les stations balnéaires de la côte présentaient des constructions inspirées des châteaux ou des grandes demeures bourgeoises. Puis, petit à petit, le retour du régionalisme s'est imposé face à un essor du modernisme.

La conférence présentera donc le dilemme qui existait à l'époque :

« Préserver l'image d'une Bretagne romantique et littéraire, dépeinte par Gustave Flaubert au XIX^e siècle ou celle d'une région moderne bien qu'ancrée dans ses traditions ? »

Jeudi 18 août, à 18 h, au Casino Barrière.

